

 Ministerio de Cultura y Deportes	INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES	Página 1 de 1
---	---	---------------

FECHA DE INFORME:	Guatemala, 30 de junio del 2026 ✓
--------------------------	-----------------------------------

NOMBRE DEL CONTRATISTA:	HUGO LEONEL SAQUIC PASTOR	NIT:	109658914
NÚMERO DE CONTRATO:	029-112-2026-DGA-MCD	PLAZO DE CONTRATO:	DEL 02/01/2026 AL 30/06/2026
SERVICIOS (TÉCNICOS O PROFESIONALES):	SERVICIOS TÉCNICOS	ACUERDO MINISTERIAL:	2-2026
PERIODO DEL INFORME:	DEL 02/01/2026 AL 30/06/2026		

OBJETO DEL CONTRATO

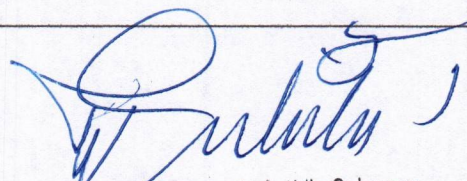
“EL CONTRATISTA” se compromete a prestar sus **SERVICIOS TÉCNICOS** para la **DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES**, con dedicación, diligencia, con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de Servicios, que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas (**según Clausula de contrato: Tercera**).

DESARROLLO ORDENADO DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS: (CLAUSULA TERCERA DEL CONTRATO)

- a) Brindé apoyo a la Orquesta Sinfónica Regional de Occidente con sede en el Departamento de Totonicapán en la ejecución de Viola en las presentaciones artísticas o eventos musicales, públicos o privados en cualquier departamento del país de conformidad con la programación de actividades aprobadas por el Director de Fomento de las Artes;
- b) Apoyé musicalmente en las audiciones y ensayos generales, parciales y seccionales que fueron requeridos por el Director Musical de la Orquesta;
- c) Apoyé en la preparación y ejecución de las partituras para Viola, según el repertorio sinfónico definido por el Director Musical;
- d) Brindé apoyo técnico en materia musical, durante las reuniones convocadas por el Músico Principal de Registro o Director Musical de la Orquesta;
- e) Apoyé en la revisión y estudio del repertorio, identificando pasajes complejos y requerimientos técnicos que fue necesario trabajar con anticipación;
- f) Brindé apoyo en el análisis musical previo, para una mejor comprensión de la estructura, armonía y contexto histórico del repertorio que se ejecutó;
- g) Brindé apoyo y atendí las disposiciones del Director Musical y/o Músico Principal de Registro;



HUGO LEONEL SAQUIC PASTOR
 NOMBRE COMPLETO DEL CONTRATISTA



Lic. Carlos Fernando Archila Salguero
 Director de Fomento de las Artes
 Dirección General de las Artes
 Ministerio de Cultura y Deportes

LIC. CARLOS FERNANDO ARCHILA SALGUERO
 NOMBRE DE LA AUTORIDAD QUE EVALÚA LOS SERVICIOS
 (según Cláusula de contrato: Décima Primera)



Ministerio de Cultura y Deportes

INFORME DE RESULTADOS DE ACTIVIDADES

Página 1 de 2

FECHA DE INFORME:

Guatemala, 30 de Junio del 2025

NOMBRE DEL CONTRATISTA:		HUGO LEONEL SAGUIC PASTOR		NIT:	208828214
NUMERO DE CONTRATO:		029-113-0026-PGA-MCD		PLAZO DE CONTRATO:	DEL 02/01/2025 AL 30/06/2025
SERVICIOS TÉCNICOS O PROFESIONALES:		SERVICIOS TÉCNICOS		ACUERDO:	1-2025
PERIODO DEL INFORME:		DEL 02/01/2025 AL 30/06/2025		MINISTERIAL:	
OBJETO DEL CONTRATO					
“EL CONTRATISTA” se compromete a prestar sus SERVICIOS TÉCNICOS para la DIRECCIÓN DE FOMENTO DE LAS ARTES DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES, con dedicación, diligencia, con arreglo a los principios de la ética y probidad, en la prestación de servicios, que se describen a continuación, sin ser estas limitadas, sino únicamente enunciativas (según Cláusula de contrato: Tercera).					
DESARROLLO ORDENADO DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS (CLÁUSULA TERCERA DEL CONTRATO)					
a) Brinde apoyo a la Orquesta Sinfónica Regional de Occidente con sede en el Departamento de Totonicapán en la ejecución de Viola en las presentaciones artísticas o eventos musicales, públicos o privados en cualquier departamento del país de conformidad con la programación de actividades aprobadas por el Director de Fomento de las Artes; b) Apoye musicalmente en las audiciones y ensayos generales, parciales y seccionales que fueron requeridos por el Director Musical de la Orquesta; c) Apoye en la preparación y ejecución de las partituras para Viola, según el repertorio sinfónico definido por el Director Musical; d) Brinde apoyo técnico en materia musical, durante las reuniones convocadas por el Músico Principal de Registro o Director Musical de la Orquesta; e) Apoye en la revisión y estudio del repertorio, identificando pasajes complejos y requerimientos técnicos que fue necesario trabajar con anticipación; f) Brinde apoyo en el análisis musical previo para una mejor comprensión de la estructura, sinopsis y contexto histórico del repertorio que se ejecutó; g) Brinde apoyo y atienda las disposiciones del Director Musical y/o Músico Principal de Registro;					
NOMBRE COMPLETO DEL CONTRATISTA			HUGO LEONEL SAGUIC PASTOR		
NOMBRE DE LA AUTORIDAD QUE EVALUÓ LOS SERVICIOS (según Cláusula de contrato: Décima Primera)			LIC. CARLOS HERNÁNDO ARCHILA SAGUICERO		